



PTZ-Kameras sind erwachsen geworden: Jetzt streamen sie in bester Sendequalität bis zu 4K

PTZ-Kameras sind professionell geworden. Heute sind sie in der Lage, in 4K UHD zu senden und bieten sich an, als kostengünstige, platzbewusste Studiolösung und eine Vielzahl anderer Anwendungen. Sie sind sicherlich nicht mit Überwachungskameras zu vergleichen. Besonders zu empfehlen im Zusammenspiel mit Panopto.

In den letzten Jahren sind PTZ-Kameras (Pan, Tilt and Zoom) leistungsfähiger und vielseitiger geworden. Die neuesten Kameras bieten volle Sendequalität (bis zu 4K/ UHD) und verfügen über eine so umfassende Konnektivität, dass normalerweise keine herkömmliche Sendeinfrastruktur erforderlich ist. Die Stromversorgung und das Streaming ist mit einem LAN-Kabel & PoE möglich.

Dies ist ideal für moderne Videoproduktionen in einer Umgebung, in der die Broadcast-Infrastruktur schnell durch IP / IT-Technologie ersetzt wird.

Gleichzeitig steigt die Nachfrage nach Videoinhalten über die Kapazität herkömmlicher Budgets hinaus. Dies erfordert mehr TV-Produktionsanlagen, jedoch ohne Kosten zu verursachen.

So können PTZ-Kameras helfen und Ihnen einen Überblick verschaffen.

Verwenden Sie PTZ-Kameras anstelle herkömmlicher Kameras

Jetzt, da PTZ-Kameras Spezifikationen für eine überragende Sendequalität haben, können sie überall dort eingesetzt werden, wo eine herkömmliche Fernsehkamera wäre. Sie nehmen sehr wenig Platz ein und können sogar an der Decke montiert werden. Zur Installation an der Decke empfehlen wir einen Robolift®, der die Kamera auf flexibel positioniert.

Nehmen Sie sich eine Minute Zeit, um zu sehen, wie sich die PTZ-Kameras von Panasonic von den bekannten Sicherheitssystemen unterscheiden.

Die PTAS-Kameraserie von Panasonic umfasst Modelle, die eine hohe Übertragungsqualität und mehr bieten. Empfindlichkeit, Auflösung, Rauschpegel und Anpassungsgrad können mit den meisten Broadcast-Kameras verglichen werden.

Reibungsloses Schwenken / Neigen / Zoomen (PTZ)

Die PTZ-Kameras von Panasonic sind so konstruiert, dass sie Bewegungen ermöglichen, die genauso gut, wenn nicht sogar besser aussehen als herkömmliche manuelle Kameras. Die Laufruhe ist eingebaut und Kamerabewegungen können durch Automatisierung gesteuert und präzise wiederholt werden. Die Kameras werden unter der Annahme entwickelt, dass sie auf Sendung verwendet werden.

Umfassende Schnittstellen für die Systemintegration

Die PTZ-Kameras von Panasonic verfügen über eine Vielzahl von Schnittstellen: 3G SDI-, HDMI-, Serial-, IP-, NDI-Unterstützung und PoE + für Video, Steuerung und Stromversorgung.

Remote control / Fernsteuerung

PTZ-Kameras können über Netzwerk-, Serien-, Infrarot- und andere Protokolle von Drittanbietern ferngesteuert werden. Schauen wir uns einige dieser Punkte genauer an.

Qualität und Bedienerfreundlichkeit

Jetzt, da PTZ-Kameras Spezifikationen für die eine hohe Sendequalität haben, können sie überall dort eingesetzt werden, wo eine herkömmliche Fernsehkamera gefunden worden wäre. Sie nehmen sehr wenig Platz ein und können an der Decke oder auf dem Desktop, in einem Ausleger, einem Fachwerk oder sogar vollständig versteckt angebracht werden.

Beispielsweise verwendet der AW-HE130 den gleichen 3-Chip-Sensor in Sendequalität wie einige P2-Camcorder, was eine Farbgenauigkeit und eine Bildqualität mit Auflösung ermöglicht, die den Sendeanforderungen entspricht

PTZ-Kameras werden in ein vorhandenes SDI-Studio integriert. Für diejenigen, die bereits an Video-over-IP-Technologie denken, unterstützt Panasonic jetzt NDI von NewTek. NDI kann acht oder mehr HD-Videosignale über eine einzelne Gigabit-Netzwerkverbindung senden.

Produzieren Sie mehr Inhalte & Kontent

PTZ-Kameras sind ferngesteuert. Wie der Name schon sagt, können sie von überall mit einer Netzwerk- oder seriellen Verbindung geneigt und gezoomt werden. Dies kann in Echtzeit oder als eine Reihe von konsistenten, vorprogrammierten Bewegungen erfolgen. Dies bedeutet, dass ein einmal eingerichtetes Studio effektiv von selbst betrieben werden kann, nur mit dem Moderator und einem Bediener / Regisseur - irgendwo - aus der Ferne.

Dies bedeutet zwar, dass weniger Leute benötigt werden, um ein Studio zu betreiben, aber es bedeutet auch, dass die gleiche Anzahl von Mitarbeitern verwendet werden kann, um mehr kleine Studios zu betreiben und mehr Inhalte zu produzieren. Genau das ist erforderlich, um die heutige unstillbare Nachfrage nach Inhalten zu befriedigen.

Panasonic verfügt über eine einzigartig flexible Auswahl an Controllern und Auto-Tracking-Software sowie über die Steuerung durch Dritte über offene Protokolle / APIs.

Das Potenzial und die Leistung eines Netzwerks

Panasonic gab kürzlich bekannt, dass es die NDI-Netzwerktechnologie von NewTek für mehrere seiner PTZ-Kameras unterstützt. Mit NDI können bidirektionale Videos über Standard-IT-Netzwerke übertragen werden, wobei Kameras, Switches und andere Videogeräte miteinander verbunden werden, ohne dass Hardware-Routing erforderlich ist. Die TriCaster Live-Produktionssysteme von NewTek unterstützen PTZ-Kameras direkt. Es ist sogar möglich, Kamerabewegungen im Voraus einzurichten und zwischen einer Reihe von vorab festgelegten Kamerabewegungen zu wechseln.

Education / Bildung

PTZ-Kameras sind ideal für die Aufzeichnung von Vorträgen. Kleine Vorträge können mit einer einzigen Kamera aufgezeichnet werden. Bei größeren Präsentationen sind möglicherweise mehrere Kameras erforderlich. Inhalte können remote oder in der Kamera selbst aufgezeichnet werden, und es ist durchaus möglich, campusweite oder sogar zentral gesteuerte Systeme mit mehreren Campus einzurichten. Die Schüler können auf Anfrage live oder später zuschauen. Kameras können über eine Vielzahl von Steuerungsökosystemen wie Crestron, AMX und Extron oder auf intuitivere Weise durch Tippen auf das Bild auf einem iPad bedient werden. Und dank der Autotracking-Funktion kann der Lehrer ständig verfolgt werden.

Medical / Medizin

Video ist wichtig für die Ausbildung von Chirurgen und anderen Ärzten. Es ist unpraktisch, herkömmliche Kameras in Operationssälen zu haben: Sie sind schwer zu sterilisieren und sie (und ihre Bediener) stören. Unter diesen Umständen können Sie kein Risiko eingehen. Mit PTZ-Kameras in einem Operationssaal wäre es möglich, eine Produktion mit mehreren Kameras ohne Personal im Operationssaal zu inszenieren. Die Bilder können über ein sicheres Netzwerk zu einem oder mehreren Hörsälen übertragen werden, damit sie von den Studenten angesehen werden können.

Sport

Stellen Sie PTZ-Kameras an schwierigen Orten auf dem Feld auf. Füllen Sie zusätzliche Winkel aus, die von herkömmlichen Kameras nicht abgedeckt werden. Halten Sie sie von Schäden fern und kontrollieren Sie sie aus der Ferne. Panasonic verfügt über Außengehäuse zum Schutz der PTZ-Kameras vor Witterungseinflüssen.

Reality TV

PTZ-Kameras sind für den Fernbetrieb rund um die Uhr nicht zu übertreffen. Sie haben eine fantastische Bildqualität und stören nicht. Einige haben extrem leistungsstarke Zoomobjektive. Und dank des Nachtmodus können Kameras in der Dunkelheit gute Schwarzweißbilder liefern. Sie sind ein unverzichtbares Kit für jede ernsthafte Reality-Show.

Panasonic verfügt jetzt über eine unglaubliche Auswahl an PTZ-Kameras mit einer Vielzahl von Konnektivitätsoptionen. Völlig unauffällig können sie praktisch überall installiert, ferngesteuert und über Powered over Ethernet Plus (POE +) mit Strom, IP-Kontrolle und Video mit eingebettetem Audio über ein einziges Cat 5/6-Kabel versorgt werden.

House of Worship / Kirche

PTZ-Kameras eignen sich perfekt für die Videoproduktion an Kultstätten. Diese oft großen Gebäude können mit herkömmlichen Kameras schwierig zu installieren und zu verwalten sein. Panasonic PTZ-Kameras können praktisch überall platziert werden, um Bilder zu vergrößern, Live-Streaming zu betreiben, Videos an mehrere Standorte zu verteilen und vieles mehr.

Um mehr über die PTZ-Kamerafamilie von Panasonic zu erfahren, besuchen Sie die Website.